



## V CONCURSO EL PLA SEQÜÈNCIA

### CARACTERÍSTICAS DEL CONCURSO

Dirigido a todos los aficionados al cine, el tema es libre dentro de las modalidades de ficción, reportaje, fantasía, experimental...

El reto es conseguir con toda la imaginación posible concluir una película en un solo plano: "El Plano Secuencia".

Para conservar una relación con el tradicional concurso del "Rotllo", para recuperar a aquellos cineastas que ya no disponen de material de cine Super 8 y también incorporar a nuevos realizadores y directores, la película se puede rodar con cualquier cámara de vídeo y la duración debe de ser de 3 a 3 minutos y medio (la duración de un rollo de Super 8).

La película se compondrá de un título, el plano secuencia y los créditos finales.

En el "Plano Secuencia" no se admite ningún fotograma (frame) de un solo color (blanco, negro...), dos fotogramas idénticos (imágenes estáticas), dos fotogramas que no respeten una continuidad de movimiento normal (corte de cámara o edición), ni un fotograma que no contenga movimiento escénico o de interpretación, así como no se permite manipular la textura de la imagen (deformaciones, grafismo, capas, efectos...)

El sonido, el título, y los créditos finales son editables, por tanto se puede utilizar tanto un sonido ambiente como una banda sonora editada con efectos, comentarios, doblajes y música. Los títulos y los créditos finales han de ser de poca duración (la suma de los dos no puede sobrepasar los 30 segundos y no deben de incorporar imágenes)

### RECEPCIÓN DE LOS VÍDEOS

Las películas se pueden entregar en VHS, DVD, o miniDV y tendrán que ser remitidos a:  
CASAMADA FILMS, Sant Francesc 39- 08221 Terrassa (Barcelona)

La admisión de videos termina el 10 de Diciembre de 2008

### VEREDICTO Y PREMIOS

El veredicto y las proyecciones de los vídeos finalistas se realizará el 20 de DICIEMBRE.

- PRIMER PREMIO con trofeo y 300 euros
- SEGUNDO PREMIO con trofeo
- TERCER PREMIO con trofeo
- PREMIO ESPECIAL A LA INTERPRETACIÓN MASCULINA
- PREMIO ESPECIAL A LA INTERPRETACIÓN FEMENINA
- PREMIO ESPECIAL AL OPERADOR DE CÁMARA

### NOTAS IMPORTANTES

La Comisión Organizadora del Concurso se reserva el derecho de modificar o alterar estas bases en caso de crearlo absolutamente necesario.

La Comisión Organizadora declina totalmente la responsabilidad de cualquier accidente fortuito que les pueda suceder a las obras presentadas a concurso, no obstante se dispone de un equipo moderno y de personas técnicas responsables.

Las obras serán cualificadas por un jurado formado por profesionales del mundo de la imagen.

Todos los ganadores de los premios en efectivo acusarán recibo del mismo. Los trofeos han de ser recogidos por el autor o representante en el acto de entrega de premios. La organización no enviará los trofeos.

Cualquier información o aclaración adicional será facilitada por correo electrónico o teléfono:

Jordi Escursell 609 35 00 91 Casamada Films 93 784 11 27

La participación al Certamen supone la aceptación de las bases.

SOCIETAT CORAL JOVENTUT TERRASSENCA

Sant Marià 122, 08221 Terrassa

<http://corovell.terrassa.net>